



## Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact [support@jstor.org](mailto:support@jstor.org).

Vergleichende grammatik der griechischen und lateinischen sprache, von  
Leo Meyer, II, 2. Berlin, Weidmannsche buchhandlung, 1865.

Mit diesem theile schließt der verf. die lehre von der bildung der einfachen wörter ab, indem er zunächst von seite 321 bis 438 die behandlung der wurzelnomina fortsetzt, dann von s. 438—625 die gestalten der abgeleiteten nomina aufführt. Ueber den character von L. Meyers forschungen und über seine darstellung derselben haben wir nichts wesentlich neues zu sagen. Auch hier legt der verf. eine fülle von material aus mit besonderer berücksichtigung und scheidung des homerischen wortschatzes, auch hier sucht er die spaltung eines ursprünglich nur einen suffixes in größere oder kleinere reihen oft noch allerdings unter annahme bis dahin nicht bewährter lautübergänge nachzuweisen, doch erscheint er sonderlich im zweiten theile des buches um vieles behutsamer; nicht minder verfährt er auch hier gelegentlich in vergleichung von wurzelementen kühner als es männer, wie Corssen, Curtius, Schleicher für gerathen halten möchten. Auf manchen punkten üben unverkennbar außer den sanskritformen, wo M. mit gutem rechte überall von der vedensprache ausgeht, die germanischen, voraus die gotischen, auf des verf. anschauung und urtheil einen großen einfluß aus, und wir werden zugestehen müssen, daß diese namentlich in den n-suffixen nicht ohne bedeutung für die beurtheilung der wortformation in den verwandten sprachen sind. Zu weit würde es uns führen, wollten wir suffix für suffix verfolgen, jedesmal die angenommenen lautübergänge prüfen und schließlich unsere zustimmung oder abweichende meinung äußern. Daß wir im ganzen uns nicht zu der nüchternheit und trennungslust bekennen können, wie wir sie wenigstens in der theorie namentlich bei Corssen finden, haben wir nie verhehlt, und wir meinen heute noch, daß im allgemeinen die methode Benfey's, Aufrechts, Kuhns, L. Meyers u. a. in den vorgängen der vedensprache einen gewichtigen halt hat.

Zunächst setzt der verf. die behandlung der mit suffix

-to gebildeten wörter fort. Unter diesen wird als früh verkürzte form auch γάλακτ- = lact aufgeführt und wieder als wz. malg „melken“ hingestellt. Wir sehen nicht ein, warum hier den germanischen sprachen zu lieb eine wurzel zu grunde gelegt wird, „die durch eigenthümliche lautübergänge undeutlich geworden ist“. Es durfte freilich erwartet werden, daß die „milch“ in den indogermanischen sprachen gleich benannt sei; es ist aber dem ja doch nicht so: im sanskrit sind kṣīra „das ausströmende“, payas „das trinkbare“ die gewöhnlichen bezeichnungen, in andern kann „das glänzend weiße“ oder „glänzend fettige“ den namen hergeben. S. 324 heißt es: defruto, das vielleicht unmittelbar zu unserm brauen gehört. Zunächst ist zu merken, daß es Plaut. Pseud. 741 defrutum, erst bei Vergilius defrutum lautete. Wäre die bei Pl. im cod. vet. sich findende lesart defructum sicher, dann wäre es auch Meyers vergleichung, ist doch nicht daran zu zweifeln, daß deutsches briuwan derselben wurzel sei mit skr. bharḡ und einst briggvan lautete. J. Grimm unter wz. brauen rechnet nun aber auch lat. fervēre (fervēre) als umgestelltes frevere hinzu, woher die alten defrutum abgeleitet haben, und lautlich ist nichts dagegen. Daß scorto- „fell“ von scorto- „hure“ vielleicht ganz verschieden sei, ist möglich, merkwürdig aber immer, daß in unserer volksmundart eine liederliche weibsperson nicht nur „ein luoder“, auch „ein löder“ heißt. Vesta, also wohl auch ἑστία führt der verf. auf vas „wohnen“ zurück. Anders jüngst Curtius und wir seit langem. Da eine indogerm. wz. vas „leuchten“ nicht mehr zu bestreiten ist, so wird die Vesta als herdgöttin passend von ihr benannt sein. Wie wesentlich für den begriff des hauses die feuerstätte gewesen sei, zeigt uns aedes (αἶθω), unser „herd“ in „heimatlicher herd“ u. s. f.; „einer, der seinen eigenen rauch führt“ heißt bei uns, wer ein gemach oder haus bewohnt. Wie hr. M. bei hasta an skr. çāsti denken konnte, ist uns nicht klar; „a sceptre“ wird doch nur eine aus „governing“ abgeleitete bedeutung, und die wz. çās sein, wie umgekehrt

dan̄da „stock“, auch „strafe“ und „gewalt“ bezeichnet. Vergleichen wir got. *gatz*, ahd. *kart* „treibstachel“, abd. *kartja* „gerte, ruthe, sceptrum“, dann erscheint uns wohl, wie im griech. *μελίη*, im deutschen „esche“ der schaft als grundanschauung, und die ableitung von *χαρδ-*, -hendo nicht mehr so farblos als Corssen meinte. Dem suff. -to schließt der verf. als besondere art -ti an. So ansprechend hier die gleichsetzung von lat. *miti* mit ahd. *milti*, got. *milds*, erscheint, so ist sie doch nicht unbedenklich wegen des dabei angenommenen, für das lateinische unseres wissens noch nicht erwiesenen lautüberganges. Eine analogie wäre vorhanden, wenn wirklich guttur, wie der verf. annimmt und wie die bedeutung nicht unwahrscheinlich macht, für gultur steht. So dürfte *mitis* für *mit-tis* eintreten. Für das umbrische ist es sicher, daß (*muta* für *multa*, *kumatēs* für *commolitis*) l vor t sich völlig auflösen und durch längung der silbe ersetzt werden kann. Doch cf. mid. Das verb. *potiri* wird eigentlich meinen: „mit etwas begabt werden“. Vgl. Pl. Amph. I, 1, 23; Capt. v. 90 und *compotivit* Rud. IV, 2, 6. Zu den adj. auf -ti zählt der verf. auch die in griechischen zusammensetzungen erscheinenden *τάμεισι-*, *ἐλκεσι*, *τέριπι-*. Die lehre über die composition wird uns davon erst den beweis liefern, daß diejenigen unrecht thun, welche in diesen formen partic. praes. oder subst. sehen. Ueber *ὄστρεον* und dessen verhältnis zu skr. *asthi* hat Curtius ausführlich gehandelt. Mit unrecht aber scheint er uns Pictets etymologie gut zu heißen. Die ursprüngliche form wird doch *asthan* sein, und daraus giengen *astha*, lat. *ossu* und *osso* hervor. *Ossua* und *septuaginta* sind uns aber ihrer lautlichen entstehung nach noch nicht klar. Rete nimmt Curtius s. 318 nicht unwahrscheinlich für *srēte* von wz. ser. *μητι* steht in seiner bildung am nächsten dem zweiten theile von *abhi-māti*. Die suffixe von *vatēs*, wohl gewiß „sänger“, und *cautēs* harren noch bestimmter aufklärung. Der abschnitt über die nomin. auf -tar, -τηρ, -τη u. s. f., welche der verf. geneigt ist mit Benfey aus -tan entstehen zu lassen, ohne in diesem gerade eine ver-

balwurzel zu sehen, enthält im einzelnen manches unanfechtbare, aber auch viel des streitigen. Wir bemerken nur, daß neben *linter* (339) auch *lunter* sich findet und daß es uns scheint, die *wz. vaǵ* (341) sei nicht erst zu erschließen, indem sie uns in *vaǵra*, *vāǵa*, *vāǵayāmi* wohl deutlich genug entgegentritt und in *vigere*, *vegetus*, *augere* sich widerspiegelt. Was die participialformen betrifft, so ist es gerade für das *part. fut.* im lateinischen nicht uninteressant, daß nicht bloß in der alten zeit, daß es nach *Gall. N. A. I, 7* selbst noch bei Cicero einzeln nicht congruierte. Auch darin hat das lateinische etwas mit dem *sanskrit analoges*, daß bei dem *inf. fut. esse* so oft wegbleibt. Kühn weist der *verf.* unter das suffix *-tra* auch die lateinischen *-clo -culo*; *-bro, bulo*. Sehr precär sind die analogien, welche *M.* für *-clo* statt *-tro, -tlo* anzuführen weiß, innerlich und äußerlich viel wahrscheinlicher ist die zurückführung von *-bro -bulo* auf *-τρο, -θρο* und auch von solchen sprachforschern angenommen, welche man nicht so laut des überspringens aller grenzen zu zeihen pflegt. Der *verf.* hat es unterlassen die formen *-culum -clum* geschichtlich zu ordnen, wie er dann überhaupt die chronologie mehr bei den griechischen formen berücksichtigt. *Arbiter* wird s. 361 an deutsches „rathen“ gehalten. Dazu paßt der sinn nicht und es steht ja der alten etymologie lautlich nichts im wege. Die suff. *-tva, -tvan, -don, -δον, -δώνη* etc. bilden den beginn eines weitem abschnittes, indem ihnen auch *-tma, -tman, -τμεν, -θμο, -tu, -tavva* u. ä. angereiht werden. Das *lat. masc. ordon* haben wir ohne weiteres von den subst. auf *-don* auszuscheiden. Was die syntax des supinums auf *-tu -su* betrifft, so erscheint es als entschiedener ablativus, besonders in der alten litteratur, und wesentlich auf diese periode ist auch *opus est* mit sup. auf *-tu* zu beschränken. Aber daß es auch bei weitaus den meisten adjectiven bestimmt als ablativus zu nehmen sei, wird sich nicht schwer beweisen lassen. Ansprechend ist die vermuthung, daß *metus* eigentlich „bedenken“ heiße und seine wurzel man sei. Reich ist wieder der abschnitt

über *tya*, in welchem nicht nur lat. *-tion*, griech. *-σιᾶ*, *τινῆ* etc. auch die lat. adverb. auf *-tim* und die griechischen auf *-δίην* *-δην* *-δον* etc. als in organischem zusammenhange unter sich stehend behandelt werden. Was der verf. nur vermuthungsweise über *contio* äußert, ist entschieden richtig. Vgl. index zum ersten bande des *Corpus inscript. latt.* Auf s. 399 ff. folgen die nomina auf *-ja*, auf suffixe mit kehllauten und die übrigen. S. 410 scheint das wort *focus* vergessen. Der verf. ist nicht ganz ungeneigt mit Budenz das *k* in *δοῦναι*- u. ä. aus einem *t*-laute entstehen zu lassen, wozu uns bestimmte vereinzelt analogien verwandter sprachen noch nicht berechtigen. Hr. M. ist offenbar im verlaufe seiner arbeit auch selbst viel schwankender geworden. Zahlwörter und fürwörter bilden den schlufs der primären bildungen. Im latein. pronomen der ersten person mußte auch *mius* (= *meus*, cf. *mieis* auf einer *scipioneninschrift*, *Ritschl de declin. quadam lat. recond. p. 22*) mit berücksichtigt werden. Ungemein reich ist nun der abschnitt über die abgeleiteten wörter mit *-ja*. Consequent werden s. 447 nicht nur wörter auf *-tio*, auch solche auf *-dio*, auf *-tio* zurückgeführt. Uebergangen aber sind hier die lat. formen auf *-dius* in eigennamen, wie sie uns im *rhein. mus. XI, 295 ff.* massenhaft vorgeführt werden. Ihr verhältniß zu den namen auf *-lius* ist sicher von dem gelehrten verf. jenes aufsatzes nicht richtig bestimmt worden. Schliesslich dürften doch die formen auf *-ējus*, *-ius*, *-ūs* dabei auch noch berücksichtigt werden müssen. Diese letztern sind in ihrer organischen folge von M. ebenfalls nicht behandelt. Wiederum beachtet unser herr verf. die wichtige chronologie nicht in den formen auf *-arius* und *-aris*. *Ritschl l. l. p. 20*: *Velut Plautum, Terentium, Turpilium, Catonem, Novium, Afranium horumque pedisequum Gellium, posteriores autem scriptores nullos auctores habent articularius, molaris, palmaris, singularis, vulgaris etc.* Ueber *-icius*, *-itius* hat Schulz in seinen *quaestt. orthograph.* gehandelt, gründlicher aber sein recensent Bücheler, *jahrbb. für phil. 77, 339 ff.* Gerade in den auf s. 475 angeführten

lateinischen wörtern möchte es schwer sein den ursprung des l aus d nachzuweisen: *auxilium* ist auf eine ähnliche form, wie *postulare*, zurückzuführen, *concilium* führt uns auf *calare*, *καλεῖν* u. s. f. Aus dem folgenden heben wir nur noch hervor, daß herr M. selbst s. 590 seine gleichsetzung von lat. *lent*, *lento* mit skr. *vant* zurücknimmt, das lat. -oso aber 608 in ansprechender weise als aus *ovento*, *ovenso* entstanden erklärt. S. 610 kommt der verf. auf die unsers wissens schon von Benfey vorgeschlagene deutung von *pedet* aus *pedvet* u. s. f.

Möge herr prof. Meyer sein umfangreiches werk rüstig fortsetzen. Sein buch, läßt es auch namentlich bei dem ungeheuren und schwierigen stoffe manches zu wünschen übrig, wird nicht verfehlen mitforscher und jetzt noch draußten stehende wohlthätig anzuregen.

Zürich, im februar 1866.

H. Schweizer-Sidler.

Geschichte der lateinischen verba auf -uo. Von dr. Carl Pauli. Stettin 1865 Verlag von Dannenberg und Dühr.

Der herr verf. ist uns durch seine arbeiten auf dem felde der germanischen sprachen bereits vorthailhaft bekannt. Seine forschungen zeichnen sich durch scharfes methodisches verfahren und consequenz aus, deren principien aber nicht von außen genommen und als starres gerüste über den lebendigen stoff geschlagen werden, sondern aus einer eindringenden kenntniß von diesem selbst hervorgegangen sind. Als zweck dieser abhandlung gibt herr P. auf s. 1 den an, zu zeigen, woher die sonderstellung der verba auf -uo im lateinischen ihren ursprung habe, und wie diese verba nach und nach sich mehr der dritten conjugation assimilirt haben. Er will (s. 2) die chronologie der lateinischen formen an dem beispiele der verba auf -uo aufweisen. Drei perioden der indogermanischen sprachen (s. 2) sind bereits anerkannt; aber eine weitere theilung der periode der einzelvölker ist noch nicht mit si-